

ZILAMAR TAKEDA

São Paulo, 1958, vive e trabalha em São Paulo.
Rua Guarujá, 390, Mirandópolis, São Paulo/SP
zilamartakeda@gmail.com | 11 98383-7465

FORMAÇÃO ACADÊMICA

1984 Instrumentação Cirúrgica na Escola de Enfermagem do Hospital São Camilo, SP

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

2019 Acompanhamento Artístico com André Fernandes, São Paulo - SP.
2018 Grupo de Estudos com Roberta Tassinari, São Paulo - SP.
2017 Livro de Artistas, Livros Objetos entre Vestígios e Apagamento com Fabíola Notari, Casa Contemporânea, São Paulo - SP.
2016 Moda & Design com Siv Anneli Gôransson, Porto Alegre, Rio Grande do Sul - Brasil.
2009 História da Arte, Galeria Mali Villas Boas, São Paulo - SP.
2008 Arte & Design Têxtil na Sommer Akademie Wollknoll, Stuttgart - Alemanha.
2006 Arte & Design Têxtil com Beatriz Schaaf, Montevidéu - Uruguai.
2004 Design Têxtil com Beatriz Schaaf, Montevidéu - Uruguai.
2002 Tingimento Vegetal e Estudos Práticos com Hisako Kawakami, São Paulo - SP.
2001 a 2004 Tecelagem Artística com Suzuki Noriko, São Paulo - SP.
1994 Tingimento e Estudos Práticos com Hisaco Kawakami, São Paulo - SP.
1993 a 1994 Tapeçaria e Tecelagem, Escola Arte Viva Teares – São Paulo - SP.
1976 a 1979 Italiano na Università Per Stranieri, Perugia - Itália.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2019 A Mão e o Tempo - Curadoria André Fernandes, Galeria Quarta Parede, São Paulo - SP.
2017 Movimento e Formas - Galeria de Arte e Atelier Lícia B. Simoneti, São Paulo - SP
2016 Superfície & Alma - Museu Paulo Setúbal, Tatuí - SP.
2012 Natureza - Curadoria Oscar D'Ambrosio, Museu Florestal Octávio Vecchi - São Paulo - SP.
2011 Natureza - Galeria de Arte Fernanda Perracini Milani, Jundiá - SP.
2010 Zilamar Takeda e a Feltragem - Espaço de Arte e Cultura da Sociedade Antroposófica do Brasil, São Paulo - SP.

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2019 Imagem e a Palavra - Curadoria Altina Felício, Biblioteca Brasileira José Guita e José Mindlin, USP São Paulo - SP
2018 IV Imagem & Haikai - Curadoria Altina Felício, Memorial da América Latina - São Paulo - SP.
2018 Mostra Blue & Blues - Curadoria Sandra Honnors, Espacio Uruguay, São Paulo - SP.
2018 Portões que Falam - Curadoria Cuiabá 153, Santo André - SP.
2017 Universo Invisivelmente Visível - Museu Paulo Setúbal, Tatuí - SP.
2017 A Pluralidade dos Mundos acorde aos Campos dos Sentidos - Curadoria Cleusa Rossetto, Espaço Cultural Tecnologia e Arte (FATEC), São Paulo - SP.
2017 Pintar, ousar... Sonhar - Comissão de Direito às Artes - OAB - São Paulo – SP.
2016 Claustro em Cores - Curadoria Marcia Fernandes, Chaves - Portugal.
2016 1ª Mostra de Pequenos Formatos - Galeria Lícia Simoneti, Limeira - SP.
2016 III Imagem & Haikai - Biblioteca Brasileira José Guita e José Mindlin, USP, São Paulo – SP.
2016 Proiezione/Percezioni, Mostra de Fotografia - Sardenha - Itália.
2016 II Imagem & Haikai, Museu Paulo Setúbal, Tatuí - SP.
2016 Sagrado - Curadoria Altina Felício - Paço das Artes, Santo André - SP.
2016 Mundos - Maria Inês Sabá, Atelier Vivaz, Campinas - SP.
2016 II Mostra de Arte e Meio Ambiente ESALQ/USP, Piracicaba - SP.
2015 Imagem & Haikai - Memorial da América Latina, São Paulo - SP.
2015 Projeto Caixa Art in Box - Museu e Acervo Municipal Haroldo A. Pazinato, Valinhos - SP.
2014 À Flor da Pele - Curadoria Altina Felício, Casa do Olhar Luiz Sacilotto, Santo André - SP.
2014 Museu Histórico Paulo Setúbal, Tatuí - SP.
2014 Parque da Água Branca - Curadoria Altina Felício, São Paulo - SP.
2013 Travessia Textiles - Casa de La Cultura de Maldonado, Punta Del Est - Uruguai.
2013 Memórias - Intersecções - Museu Florestal Octávio Vecchi, São Paulo - SP.
2013 A Natureza e o Gesto – Curadoria Altina Felício - Parque D'água Branca, São Paulo - SP.

- 2013 14 th International Triennial of Tapestry, Lodz - Polônia.
- 2013 Trajetória XXVII Mostra de Arte da Granja Viana - Centro Brasileiro Britânico - SP.
- 2012 Artes e Ofícios Para Todos, Artistas sem Curadoria - Liceu de Artes e Ofícios, São Paulo - SP.
- 2012 Quilt & Craft Show Internacional - Unimed Curitiba, Paraná - PR.
- 2012 Que Artista Plástico Sou Eu? – Curadoria Oscar D’Ambrósio, UNESP, São Paulo - SP.
- 2012 Direitos Humanos - Curadoria Oscar D’Ambrósio, UNESP, São Paulo - SP.
- 2012 Tenet - A Casa Museu do Objeto Brasileiro, São Paulo - SP.
- 2012 Mulheres de Fibras - Centro de Convenções Victor Brecheret, Atibaia - SP.
- 2011 Primavera Entre Cores - Espaço de Arte, São Paulo - SP.
- 2011 Grafismo - Curadoria Nádia Resende, Livraria Cultura, São Paulo - SP.
- 2011 World Textile Art - Galeria Ramón Alvade La Canal, Xalapa - México.
- 2011 Tecendo Comentários entre Arte e Moda, Casa Contemporânea, São Paulo - SP.
- 2011 XXVI Mostra de Arte Granja Viana, Centro Brasileiro Britânico, São Paulo - SP.
- 2010 Bunkyo - Sociedade de Cultura Japonesa, São Paulo - SP.
- 2010 Red Textila Iberoamericana, San José - Costa Rica.
- 2009 Galeria Mali Villas Boas, São Paulo - SP.
- 2006 a 2009 Bunkyo Sociedade de Cultura Japonesa, São Paulo - SP.
- 2001 a 2005 Amigos de Tókyo, curadoria Suzuki Noriko (In Memoriam), São Paulo - SP.

SALÕES DE ARTE

- 2017 VII Salão Internacional de Artes Visuais SINAP/AIAP, São Paulo - SP.
- 2017 V Salão de Outono da América Latina, São Paulo - SP.
- 2015 Salão de Arte de Vinhedo SAV, Vinhedo - SP.
- 2015 Salão de Outono da América Latina, São Paulo - SP.
- 2014 XXVIII Salão de Artes Plásticas de Arceburgo. Minas Gerais - MG.
- 2013 I Salão de Outono da América Latina, São Paulo - SP.
- 2011 Salão Internacional Luso Brasileiro, São Paulo - SP.

PRÊMIOS

- 2011 3º Lugar - Escultura, Salão Internacional Luso Brasileiro, São Paulo - SP.
- 2009 3º Lugar - Galeria Mali Villas Boas, São Paulo - SP.
- 2007 e 2008 Menção Honrosa - Bunkyo Sociedade de Cultura Japonesa, São Paulo - SP.
- 2007 3º Lugar - Escultura, Cia de Arte e Cultura, Espaço Vila Lobos, São Paulo - SP.

COLEÇÕES

- Universidad Vera Cruz - Xalapa - México
- Universidade Estadual Paulista (UNESP) - Brasil
- Centralnego Muzeum Włókiennictwa - Poland